

III.- DISEÑO DE ACTIVIDAD,
PUESTA EN PRÁCTICA Y
CONCLUSIONES SOBRE SU DESARROLLO

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: *LOS SONIDOS DE LOS ANIMALES*



BLOQUES DE CONTENIDO: LENGUAJE VERBAL

JUSTIFICACIÓN

Planteamos este tipo de actividad, dado que el centro de interés de este mes son los animales. Y nos ayudara a fomentar el desarrollo de el lenguaje, el conocimiento de si y de su medio, a través de una actividad lúdica que favorecerá su atención, así como del conocimiento previo al ser animales, que pueden haber visto en su vida diaria.

OBJETIVOS

⌚ GENERALES:

- Desarrollar el lenguaje verbal.
- Fomentar el conocimiento del entorno.
- Distensión.

⌚ ESPECÍFICOS:

- **Conceptuales:**
 - Conocimiento del sonido de animales cotidianos.
 - Aprender los nombres de animales de su entorno más cercano.
- **Procedimentales:**
 - Conocimiento y diferenciación de su cuerpo y el de los animales.
 - Emisión de los sonidos propios de cada animal.
- **Valores:**
 - Amor por los animales.
 - Respeto turno palabra.

ELEMENTOS ORGANIZATIVOS

⌚ AGRUPAMIENTOS: Gran grupo.

⌚ ESPACIOS: El espacio dedicado a la asamblea, ya que aprovecharemos este momento de interrelación profesor-alumnos.

⌚ MATERIALES:

- Caja opaca.
- marioneta de animales cercanos como por ejemplo: perro, gato, pato, vaca, cerdo, pájaro...

🕒 **TEMAS TRANSVERSALES:**

- **Área de lenguajes: comunicación y representación:** Desarrollar el lenguaje, aprendiendo el nombre de los animales y los sonidos que emiten, a través del juego.
- **Área de conocimiento de sí mismo y autonomía personal:** Fomentar el conocimiento de su propio cuerpo, y diferenciación con la de los animales.
- **Área de conocimiento del entorno:** Acercar a los niños/as a la naturaleza mediante animales cotidianos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El educador pondrá delante de sí una caja opaca, en la que habrá distintos tipos de marioneta de animales cercanos. Un vez que se ha obtenido la atención de los niños, se irán sacando una a una las marionetas. Por ejemplo, sacamos un perro y le presentamos (Este es pedro y es un perro que le encanta jugar con sus amigos, tiene 4 patas con las que camina y 1 rabo). Posteriormente imitaremos los movimientos naturales de este (andando por el suelo, moviendo la cola, las orejas), mientras imitamos su sonido (guau, guau). Quedando abierta la improvisación acercarnos a los niños, que el perro les de un beso en la mejilla, en la mano, en los pies... (aprovechando para fomentar su conocimiento corporal), moviéndonos por el espacio, animándoles a que imiten el sonido o le llamen, permitiendo que les acaricien...

EVALUACIÓN

Se llevará a cabo a través principalmente de la observación.

- 🕒 Participación y distensión de los niños.
- 🕒 Valoración a través de una ficha de seguimiento, de si han cumplido los objetivos planteados, teniendo en cuenta, si lo hacen solos o con ayuda, para así obtener información sobre: su zona de desarrollo próximo y capacidad de aprendizaje.

ASPECTOS A EVALUAR	VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Nombra adecuadamente los animales. - Emite los sonidos propios de cada animal. - Reconoce el sonido de cada animal. - Diferencia partes del cuerpo humano y animal. - Ofrece conductas cariñosas a las marionetas. - Muestra interés los animales. - Disfruta con la actividad 	
CA: Lo hace con ayuda SA: Lo hace sin ayuda NO: No lo realiza	

CONCLUSIONES SOBRE SU DESARROLLO

Después de realizar la actividad, se han encontrado varios aspectos a mejorar:

- El tiempo fue demasiado, lo que implicó por una parte la dificultad de mantener la atención en los últimos momentos. Y por otro lado provocó un leve retraso en todas las actividades. Como consecuencia se podría optar por en lugar de interaccionar con todos los alumnos en cada sesión. Hacer varias, varios días y así poder interaccionar con varios cada día.
- A los niños/as les gusto mucho la actividad. Por lo que quizás faltó un momento de juego libre con las marionetas, en las que ellos mismos las manipularan y exploraran o quizás con figuritas de animales, ya que no hay marionetas para todos..
- A pesar de que se realizó, cuando todos los niños tenían como mínimo 14 meses, todavía hay alguno que emite pocas o ninguna palabra en oposición a la inmensa mayoría que imita con facilidad. Por eso alguno de los niños no logro alguno de los objetivos planteados (emitir sonidos de los animales, aprender los nombres de los animales). Una posible solución sería retrasar la actividad hasta que todos los niños tengas una mayor edad. O reducir la dificultad, presentado cada vez que se realice la actividad una sola marioneta.